

REGULAMIN KONKURSU „NAJBARDZIEJ NIESPOTYKANE IMIĘ”.

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu „NAJBARDZIEJ NIETYPOWE IMIĘ” (zwanego dalej „Konkursem”) jest KIELECKIE CENTRUM KULTURY - samorządowa instytucja kultury - wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego w Urzędzie Miasta Kielce po numerem: 2/94, z siedzibą w Kielcach przy ul. Plac Moniuszki 2b, 25-334 Kielce, NIP 6571008363
2. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa warunki Konkursu.
3. Konkurs nie jest stworzony, administrowany, wspierany ani sponsorowany przez Facebook. Facebook jest znakiem towarowym zastrzeżonym przez Facebook, Inc.
4. Konkurs jest prowadzony na stronie:
www.facebook.com/KieleckieCentrumKultury (zwanej dalej „Fanpage KCK”).
5. Nadzór nad prawidłowością i przebiegiem Konkursu, tj. udzielaniem informacji na temat Konkursu oraz rozpatrywaniem reklamacji sprawują pracownicy Organizatora.

§2. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie osoby pełnoletnie, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, mieszkające na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, będące użytkownikami i posiadające aktywne konto w serwisie Facebook.com
2. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy KCK ani członkowie ich rodzin.

§3. Miejsce, czas i zasady Konkursu

1. Konkurs jest dostępny w formie ogłoszenia konkursowego (dalej: „Post Konkursowy”) na portalu społecznościowym Facebook, na Fanpage’u wskazanym w §1 pkt. 4.
2. Konkurs trwa od dnia 03.10.2024 do 10.10.2024
3. Zadaniem Uczestnika Konkursu jest zamieszczenie (w formie komentarza pod Postem Konkursowym) odpowiedzi na zadane w poście konkursowym pytanie, dotyczące imion rzadko występujących w Polsce: “ Napisz jakie jest najbardziej niespotykane imię, które kiedykolwiek słyszałeś i uzasadnij dlaczego uważasz je za niezwykle? Najciekawsza, najbardziej kreatywna odpowiedź wygrywa.”
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny.

5. Wszelkie zgłoszenia, zawierające treści wulgarne lub powszechnie uważane za obraźliwe, będą natychmiast usuwane przez Organizatora. Recydywa będzie skutkowałą zgłoszeniem takich osób do serwisu Facebook oraz na policję.

6. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.

7. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie imienia i nazwiska Uczestnika.

8. Każdy Uczestnik ma prawo do jednokrotnego udziału w Konkursie.

§ 4. Nagrody

1. W Konkursie przewidziano nagrodę dla 3 osób wyłonionych w sposób wskazany w §5.

a. nagrodą jest 1 podwójne zaproszenie na spektakl „Imię” w Kieleckim Centrum Kultury, w terminie 13.10.2024 o godzinie 18:30. (1 zaproszenie podwójne przypada na 1 osobę).



13.10.2024
16:00, 18:30

DUŻA SCENA IM. WIESŁAWA GOŁASA

bilety w cenie:
100 / 110 / 120 zł
Kasa biletowa:
696-993-986
oraz online:
www.kck.com.pl

Matthieu Delaporte
i Alexandre de la Pattière

imie

Małgorzata Wojciech Szymon Marcin Mateusz Dorota
Foremniak Malajkat Bobrowski Hycnar/Banasiuk Krempa

tłumaczenie: Barbara Grzegorzewska, reżyseria: Grzegorz Chrapkiewicz,
scenografia: Wojciech Stefaniak, kostiumy: Justyna Wozniak, producenci: Katarzyna Fukacz-Cebula, Damian Stonina

2. Informacja o nagrodach będzie zawarta w treści ogłoszenia o Konkursie opublikowanego na portalu Facebook na Fanpage'u KCK.
3. Laureatowi nie przysługuje prawo wymiany nagrody na gotówkę, ani nagrodę innego rodzaju.
4. Zwycięzca może zrzec się nagrody, ale w zamian nie przysługuje mu ekwiwalent pieniężny, ani jakakolwiek inna nagroda.

§5. Sposób wyłaniania Zwycięzców

1. Zwycięzca Konkursu zostanie wyłoniony przez Organizatora tylko spośród Uczestników, którzy spełniają wszystkie warunki określone w niniejszym Regulaminie.
2. W celu wyłonienia Zwycięzcy Konkursu, zostanie powołane przez Organizatora Jury konkursowe, składające się z 3 pracowników Organizatora.
3. Jury wybierze zgłoszenia, które najlepiej spełniają warunki opisane w §3.

§6. Ogłoszenie Zwycięzcy i wydanie nagrody

1. Zwycięzca zostanie ogłoszony 11.10.2024 na Fanpage'u KCK.
2. Celem odebrania nagrody, Zwycięzca musi się skontaktować z Organizatorem poprzez wiadomość prywatną na Facebooku.
3. Organizator czeka 1 dzień roboczy na kontakt ze strony Zwycięzcy, o którym mowa w §2. W innym przypadku nagroda przepada na rzecz kolejnego Zwycięzcy ogłoszonego przez Jury.
4. Termin zrealizowania nagrody to 13.10.2024r. od godz.18.30 do 20:00 podczas spektaklu „Imię” w KCK

§7. Zakres odpowiedzialności Organizatora

1. Organizator nie pokrywa kosztów dostępu Uczestnika Konkursu do medium, za pomocą którego może zrealizować zadanie konkursowe.
2. Organizator czuwa nad prawidłowym przebiegiem Konkursu.
3. Organizator ma prawo w każdym momencie trwania Konkursu wykluczyć z udziału w nim (w tym odmówić przyznania nagrody) Uczestnika, w stosunku do którego będzie mieć uzasadnione podejrzenia o działalności sprzecznej z niniejszym regulaminem.

4. W uzasadnionych przypadkach Organizator może zmienić Regulamin.

§8. Przetwarzanie danych osobowych

1. Organizator oświadcza, że podane dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu dokonania czynności niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu.

2. Uczestnicy konkursu przez dokonanie zgłoszenia akceptują postanowienie niniejszego Regulaminu oraz wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych zgodnie z nim.

3. W momencie usunięcia danych Użytkownik traci możliwość uczestnictwa w Konkursie.

§9. Prawa autorskie

1. Uczestnictwo w konkursie oznacza przeniesienie praw autorskich do przesłanych w Zgłoszeniu materiałów na Organizatora. Przeniesienie praw następuje z chwilą przesłania Zgłoszenia, o którym mowa w paragrafie 3.

2. Przeniesienie majątkowych autorskich praw do treści będzie obejmowało wszystkie pola eksploatacji, w szczególności następujące pola eksploatacji:

- a) utrwalanie w zapisie cyfrowym na każdym i w każdym optycznym, magnetycznym, elektromagnetycznym lub innym standardzie i nośniku w dowolnym formacie, w bazie danych, w pamięciach przenośnych lub stałych urządzeń odtwarzających, telekomunikacyjnych, informatycznych lub radiowo- telewizyjnych (medialnych), radiotelekomunikacyjnych, w tym także zapis techniką drukarską, reprograficzną
- b) przegrywanie, kopiowanie, publiczne udostępnianie lub przesyłanie za pośrednictwem zorganizowanych sieci, w tym Internet, Intranet, niezależnie od standardu łączy i metod rozprowadzania sygnału, sieci telefonii mobilnej, jak i stacjonarnej oraz sieci radiowo telewizyjnych w tym kablowych lub innych sieci energetycznych, niezależnie od ich podstawowego przeznaczenia, jeżeli mają służyć do rozprowadzenia sygnału, udostępniania plików cyfrowych jakimkolwiek podmiotom, w tym także w pakietach multipleksu,
- c) obrót oryginałami, kopiami, egzemplarzami, na których utwory i materiały utrwalono– w dowolnym zakresie, w tym przeniesienie własności, oddanie w najem, dzierżawę, bezpłatne użyczenie, wykorzystanie w produkcji jednostkowej lub powtarzalnej seryjnej liczby towarów także jako części składowe lub przynależności,
- d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie treści w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

e) utrwalanie poprzez czasowe lub trwale wprowadzanie do pamięci komputera, w zakresie, w jakim jest to niezbędne dla ich prawidłowego transferu do dowolnych formatów i właściwości, ich kompresji oraz rozpowszechniania i udostępniania za pośrednictwem Internetu, Intranetu lub na innych nośnikach elektrycznych i elektromagnetycznych, optycznych i magnetycznych.

§ 10. Reklamacje

1. Wszelkie reklamacje i zastrzeżenia dotyczące przebiegu Konkursu mogą być składane przez Uczestników wyłącznie w formie pisemnej wraz ze szczegółowym uzasadnieniem na e-mail Organizatora: impresariat@kck.com.pl przez cały czas trwania Konkursu, jednakże nie później niż w terminie 3 dni od dnia ukończenia Konkursu.
2. Reklamacje wpływające po powyższym terminie nie będą rozpatrywane.
3. Złożone reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 2 dni od daty otrzymania reklamacji.
4. Zainteresowani zostaną powiadomieni o sposobie rozpatrzenia reklamacji e-mailem najpóźniej w ciągu 2 dni od daty rozpatrzenia reklamacji.
5. Decyzja Organizatora co do zgłoszonej reklamacji jest ostateczna.

§11. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego i inne przepisy prawa.
2. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do nie wyemitowania Konkursu w terminie i w czasie określonym w §3 pkt. 2 Regulaminu z przyczyn technicznych niezależnych od Organizatora.