

Kielce, dn. 04 grudnia 2024 r.

Oświadczenie

Z wielką przykrością przyjęliśmy wypowiedź Prezesa Zarządu Polskiej Federacji Tańca dotyczącą współpracy tej organizacji z Kieleckim Centrum Kultury.

Zawierała ona wiele nieprawdziwych stwierdzeń i stworzyła fałszywy obraz wydarzenia, które miało miejsce w przestrzeni Kieleckiego Centrum Kultury.

Jako Kieleckie Centrum Kultury nigdy nie sprzeciwialiśmy się organizacji serii międzynarodowych wydarzeń, które miały miejsce od 26 listopada do 4 grudnia w Kielcach.

W oparciu o naczelną zasadę gospodarki mieniem i finansami instytucji kultury i efektywnego ich wykorzystania zależało nam jedynie na partycypowaniu przez organizatora w kosztach związanych z przeprowadzeniem tak dużego wydarzenia.

We współpracy z Urzędem Miasta Kielce, który jest organizatorem działalności kulturalnej zarówno dla KCK, jak i dla Kieleckiego Teatru Tańca - instytucji współorganizującej Mistrzostwa Świata, ustaliliśmy wspólnie zasady udostępnienia przestrzeni Kieleckiego Centrum Kultury.

Odstąpiliśmy przy tym od zasady komercyjnego udostępnienia infrastruktury Kieleckiego Centrum Kultury uznając rangę wydarzenia i chęć wsparcia jego organizacji przez Miasto Kielce.

Koszt komercyjnego udostępnienia wykorzystanej przez Polską Federację Tańca przestrzeni w ciągu ośmiu i pół dni trwania Mistrzostw Świata powinien wynieść 199 260,00 zł brutto.

Polska Federacja Tańca zapłaciła jedynie 43 500,00 zł brutto.

Kwota ta uwzględniała przede wszystkim wydatki związane z administracją obiektu, w tym m.in. z zużyciem energii elektrycznej, energii cieplnej, wody i odprowadzeniem ścieków. Należy więc zauważyć, że Polska Federacja Tańca otrzymała upust w wysokości 155 760,00 zł. Była to forma wsparcia udzielona organizatorom przez władze miasta, które nie zażądały w zamian żadnych świadczeń o charakterze wizerunkowym czy promocyjnym.

Dodatkowo Kielecki Teatr Tańca uzyskał bonifikatę w wysokości 10 332,00 zł na wynajem 5 pokoi gościnnych oraz sali konferencyjnej w czasie 9 dni. Było to kolejne wsparcie udzielone przez naszą instytucję na rzecz organizatorów.

Obarczanie naszej instytucji winą za utrudnianie procesu organizacji Mistrzostw Świata w tańcu jest wobec tego wysoce niesprawiedliwe.

Wydarzenie odbyło się w przestrzeni Kieleckiego Centrum Kultury, wykorzystało jego sprzęt i zasoby i nie uzyskałoby takiego efektu, gdyby nie nasze zaangażowanie.



Artur Wijata

Zastępca Dyrektora

Kieleckiego Centrum Kultury